



## 'STADSJEUGD' voert lezer 50 jaar terug

Het *Utereg me stadsjie* spettert ervan af als een Utrechter vertelt over zijn of haar jeugd. In het Utrecht ten tijde van de wederopbouw en maatschappelijke verandering was lang niet alles goed: woningnood, slechte hygiënische omstandigheden en werkloosheid. Maar als Utrechters hun verhaal doen klinkt weemoed door naar die tijd die hen zo dierbaar is geweest. Zorgen van vroeger ebben weg bij de gedachte aan de vredige jaren dat Utrechters dansten in de werfkelders, op zondag wandelden over uitgestorven straten in de binnenstad, de kermis bezochten op het Vredenburg. Utrecht was een dorp. Rutecks, melkhandel De Groot, beatband the Mods, café Postillon, dansschool Zegers, levensgenieter Leen Hulsebos. Alles hangt met elkaar samen. Logisch dat in de verhalen de Utrechters (legendarische) bekenden tegenkomen en soms zelfs ontmoeten ze zichzelf. Sinds 2005 worden die Utrechtse verhalen door Ton van den Berg opgetekend via de wekelijkse rubriek *StadsJeugd*, eerst in het Utrechts Nieuwsblad en later in het AD/Utrechts Nieuwsblad. Voor het eerst is, op veler verzoek, een selectie ervan gebundeld. Om Utrecht van toen te bewaren voor later.



**Celadon**

STADSJEUGD Ton van den Berg

Celadon

STADSJEUGD Ton van den Berg

